

Zeitplan 2.Jg. Aufbauweiterbildung BuT Stand 14.3.23

Künstlerische Bereiche des Theaters

1. **Start und Gruppenfindung 27.-29.10.23**
2. **Regie II 24.-26.11.23**
3. **Dramaturgie II 15.-17.12.23**
4. **Ausstattung II 19.-21.1.24**
5. **Sprache und Text / Stimme als Gestaltungsmittel / Gesang 2.-4.2.24**
6. **Szenisches Schreiben / Vom Text zur Szene - Inszenieren 1.-3.3.24**
7. **Tanz II 22.-24.3.24**

1. Intensivwoche 1.-5.4.24 (Osterferien)

Theaterformen

1. **Theatergeschichte 12.-14.4.24**
2. **Schauspielmethoden II (Stanislawski / Meyerhold) 26.-28.4.24**
3. **Figurentheater / Objekttheater 10.-12.5.24**
4. **Site specific 7.-9.6.24**
5. **Maskenbau 2.-4.8.24**
6. **Medien im Theater (Digitalität – Theater im digitalen Raum) 23.-25.8.24**
7. **Performance - performatives Theater / Chorisches Theater 20.-22.9.24**

2. Intensivwoche: 14.-18.10.24 (Herbstferien)

Theaterpädagogik und Gesellschaft

1. **Biographisches Theater 15.-17.11.24**
2. **TP unter den Aspekten: Pädagogik unter Einbeziehung des Körpers, Selbsterfahrung, Bildung, Kommunikation 06.-08.12.24**
3. **Ästhetische Bildung / Theaterpädagogische Konzepte I (Luserke / Brecht / Boal) 03.-05.01.25**
4. **Wie politisch ist die Theaterpädagogik? Straßentheater und Interventionen auf der Straße - praktisch (Zeitungstheater, Performance, flash mobs und Guerilla-Theater) 24.-26.01.25**

-
5. **politisches Theater von Bread And Puppets bis Yes-Man**
Ziele und Strategien 14.02.- 16.02.25
 6. **Unterstützung von sozialen Bewegungen mit Mitteln des Theaters - Formen und Strategien**
07.-09.03.25
 7. **Theater und Umwelt - Der menschliche Körper als Teil der Natur - Theater in der Natur -**
Theaterpädagogik und Umweltbildung 04.-06.04.25
 3. **Intensivwoche Gegenwärtige gesellschaftliche Diskurse – Anknüpfung an Theaterpädagogik**
21.-25.4.25 (Osterferien)

Berufsfeld / Zielgruppen

1. **Projektmanagement II / Projektförderung 23.-25.5.25**
2. **Theaterpädagogik am Theater (Materialmappe digital/interaktiv) 20.-22.06.25**
3. **Theaterpädagogik am Theater (neue Formate entwickeln, Werbetexte schreiben) 05.-07.09.25**
4. **Zielgruppenspezifische Arbeit mit Kindern / Jugendlichen 03.-05.10.25**
5. **Theatertherapie / Theaterarbeit im Knast 21.-23.11.25**
6. **Theater mit Menschen mit Behinderung 12.-14.12.25**
7. **Wirkung von Theaterpädagogik - individuell, sozial, gesellschaftlich 09.-11.01.26**
4. **Intensivwoche 09.-13.02.26 (Winterferien)**

Prüfungsvorbereitung 06.-08.03.26

Prüfkolloquiums / Abschluss 27.-29.03.26